

Патриотическое воспитание дошкольников через народные и православные праздники.

Дошкольный возраст считается самым благоприятным для становления личности. В это время закладываются основы нравственности, патриотизма.

«Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней». (Алексей Толстой).

В современном мире общество переживает духовно-нравственный кризис в воспитании молодого поколения. Возникла острая необходимость обращения к многовековому опыту предков, их культуре, традициям, модели воспитания. Одним из самых сильных чувств человека является любовь к Родине, без неё человек ущербен, не ощущает своих корней, привязанности к родной земле. Дошкольный возраст является самым благоприятным временем для становления основ патриотизма. Именно в это время закладывается фундамент нравственности личности, любовь к Родине, осознание себя как части огромной страны и народа. Ребенок 5–6 лет наиболее восприимчив ко всему новому, открыт и активен. Но всё чаще можно заметить, что, отдавая предпочтения материальным ценностям, у детей искажены понятие о доброте, милосердии, патриотизме. Судьба нашей страны, нашего общества во многом зависит от духовно-нравственного здоровья её граждан. Поэтому духовно-нравственное воспитание выходит на первый план, как фундамент для подрастающего поколения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». Издавна на Руси обычаи, традиции, уклад жизни определялись православным мировоззрением. Ещё русский философ И. А. Ильин сказал: «Родина — это не просто территория, климат, географическое положение, Родина — это что-то от духа и для духа». Эти слова несут в

себе очень тонкий, духовный смысл. Патриотизм, в понимании И. А. Ильина, акт духовный, а это значит, что человек духовно мертвый не способен любить Родину. Он отмечает, что нити душевного и духовного подобия способны связать людей глубже, чем территориальная общность, а поклонение Богу — одно из самых сильных и глубоких проявлений человеческого духа. Поэтому, чтобы приобщить ребенка к культуре наших предков, помочь ему почувствовать себя частью огромного народа, почувствовать связь времен и поколений, необходимо, в первую очередь, взрастить в его душе семя духовности, познакомить детей с православными праздниками.

Православные праздники в детском саду проводятся по сезонам, каждое время года имеет свой праздник: осень — Покров Пресвятой Богородицы, зима — Рождество Христово, весна — Пасха, лето — Троица. В честь каждого праздника проводятся мероприятия, которые знакомят детей с церковной стороной праздника, чтобы привлечь детей к истокам православной культуры, зародить любовь к традициям русского народа, что помогает становлению духовно-нравственных, патриотических качеств личности. Православные праздники имеют особую привлекательность, греют светом Христовым, в них заложен истинный русский дух. При проведении таких праздников необходимо очень точно подбирать материал, чтобы заложить знания о празднике, об основах нравственности, но и в тоже время не дать ребенку скучать. И в этом нам на помощь приходят народные игры, песни, танцы.

Открывает учебный год праздник **Покрова Пресвятой Богородицы.** Это праздник не простой потому, что наряду с духовными знаниями о том, что Пресвятая Богородица есть Покровительница, Заступница и Предстательница перед Богом для всех людей, необходимо рассказать детям о том, что этот праздник издавна праздновался на Руси, рассказать о его традициях. О том, что к Покрову старались завершить все сельскохозяйственные работы, убрать урожай, сделать заготовки на зиму. После всех тяжелых дел можно и повеселиться, что и предлагается детям. Традиционно водят хороводы, поют народные песни, играют в покровские игры. Например, в знаменитую игру «У дядюшки Трифона», которая не только приобщает

детей к русской культуре, но и развивает их творческие способности, ловкость и наблюдательность. В старину люди в этот день очень внимательно следили за погодой, сложили огромное количество примет. Эти приметы можно попросить выучить детей, для того чтобы они смогли прикоснуться к опыту наших предков.

Следующим в календаре православных праздников мы встречаем **Рождество Христово** -один из самых главных христианских праздников, самый чистый, светлый, желанный, наполненный теплотой и предвкушением чудесного праздника. Рождество издавна сопровождалось красочными народными обычаями. Колядки, хождение со звездой, ряжение – здесь мирно уживаются язычество и христианство. Дни от Рождества до Крещения назывались Святками. Зимние Святки были шумным и веселым праздником. Колядовщики ходили по дворам и пели колядки (специальные песни с пожеланиями богатого урожая, здоровья, согласия в семье). К этому празднику можно подготовить добрую сказку, которая учит добру и справедливости, учит радоваться и горевать вместе с героями. Сказка всегда начинается с рассказа о духовной стороне праздника, а потом плавно перетекает в народный мотив, сочетая в себе лучшие традиции духовно-нравственного воспитания.

Светлый и любимый всеми христианами праздник **Пасха, Воскресение Господне**. Сложно найти в детском саду ребенка, который никогда не слышал об этом празднике. Ведь чаще всего именно об этом празднике ребенку рассказывают дома мамы, бабушки. И именно в этот праздник большинство детей ходит в храм со своими родными. Поэтому нередко дети многое знают об этом празднике. Проводятся выставки «Пасхальный сувенир», «Пасхальная палитра», «Тайна Воскресения» и т.д., куда дети приносят сделанные вместе с родителями поделки. Праздник производит огромное впечатление на детей. Здесь также духовная часть подкреплена народными традициями. Например, христосоваться, дарить друг другу крашеные яйца, играть в традиционные игры «Катись яичко», «Битки», «Волчок». И конечно, детей радуют пасхальной сказкой.

День Святой Троицы — один из главных двенадцатых праздников. В этот день празднуется сошествие на апостолов Святого Духа, вследствие чего апостолы получили дар говорить на разных

языках для проповеди христианства по всей земле. Праздник знаменуется своими не только духовными, но и народными традициями. Издавна в этот день украшали дома и дворы зелеными ветками, скошенной травой. Праздновали широко, с размахом, массовыми гуляниями. Традиционно проводится праздник Троицы на улице, возле русской березки. Нужно рассказать детям, в честь какого события празднуется праздник, водить хороводы, петь песни, играть в русские игры на ловкость, смекалку, танцевать народные танцы. Все участники праздника одеваются в народные костюмы. А в завершении праздника, по старой русской традиции, повязываются разноцветные ленты на березку.

В заключение хочется добавить слова К. Д. Ушинского: «Для ребенка Светлый праздник Пасха и весна, Рождество и зима, Спас и спелые плоды, Троица и зеленые березки сливаются в одно могучее впечатление свежее и полное жизни. Первое знакомство с евангельскими событиями всего удобнее совместить с объяснением предстоящих праздников. Здесь и церковная служба, и рассказ матери, и праздничное чувство ребенка — всё соединяется, чтобы оживить то или иное событие».

Из всего выше сказанного можно сделать вывод о том, что православные праздники — это первое, наиболее яркое знакомство с православной культурой, в процессе которых ребенок получает определённые представления о Боге, мире, человеке, о духовно-нравственном поведении, учится вести себя в соответствии с этими знаниями. Но все православные праздники так или иначе пронизаны русским духом. Поэтому, их основными задачами является не только знакомство с главными праздниками Русской Православной Церкви, их историей, традициями, воспитанием нравственных качеств, но и воспитание любви к Родине, её традициям, народу, культуре.

Русская народная игра "У дядюшки Трифона".

Это старая русская игра, которую любят дети. Ее можно проводить под музыку. Дети встают в круг, берутся за руки. В центре находится ведущий, а играющие ходят по кругу и говорят нараспев слова:

А у дядюшки Трифона
Было семеро детей,
Семеро сыновей
Они не пили, не ели,
Друг на друга смотрели.
Разом делали, как я!

При последних словах все начинают повторять его жесты. Тот, кто повторил движения лучше всех, становится новым ведущим, а старый ведущий превращается в обычного игрока.